N° 3

NOUVELLE COLLECTION

POUR

Harpe seule

			PRIX
1.	GOUNOD.	**Le Ciel a visité la Terre.** *Cantique.* . .	4
2.	OFFENBACH. . .	**Les Contes d'Hoffmann.** *Barcarolle* . . .	4
3.	GOUNOD.	**Roméo et Juliette.** *Entr'acte et sommeil*	5
4.	BIZET	**L'Arlésienne.** *Entr'acte.*	4
5.	VIDAL.	**La Burgonde.** *Légende du Glaive*	6
6.	LEONCAVALLO.	**Paillasse.** *Arioso et Sérénade d'Arlequin*	5
7.	SAINT-SAËNS . .	**Sérénade**	5
8.	B. GODARD . . .	**Jocelyn.** *Célèbre Berceuse.*	5
9.	GOUNOD.	**Au Printemps.** *Célèbre Mélodie*	3
10.	BIZET.	**Les Pêcheurs de Perles.** *Romance*	5
11.	LEONCAVALLO.	**La Bohême.** *Valse de Musette*	5
12.	GOUNOD.	**Philémon et Baucis.** *Introduction Pastorale* .	5

PAR

Gabriel VERDALLE

PARIS CHOUDENS ÉDITEUR
30, Boul^d des Capucines

IMP. G. HERSAULT & CIE 12 R. MARTEL PARIS

NOUVELLE COLLECTION

POUR

Harpe seule

			PRIX
1.	GOUNOD.	**Le Ciel a visité la Terre**. *Cantique*. . .	4
2.	OFFENBACH. . .	**Les Contes d'Hoffmann**. *Barcarolle* . . .	4
3.	GOUNOD.	**Roméo et Juliette**. *Entr'acte et sommeil*	5
4.	BIZET	**L'Arlésienne**. *Entr'acte*.	4
5.	VIDAL.	**La Burgonde**. *Légende du Glaive*	6
6.	LEONCAVALLO.	**Paillasse**. *Arioso et Sérénade d'Arlequin*	5
7.	SAINT-SAËNS . .	**Sérénade**	5
8.	B. GODARD . . .	**Jocelyn**. *Célèbre Berceuse*.	5
9.	GOUNOD.	**Au Printemps**. *Célèbre Mélodie*	3
10.	BIZET.	**Les Pêcheurs de Perles**. *Romance*. . . .	5
11.	LEONCAVALLO.	**La Bohême**. *Valse de Musette*	5
12.	GOUNOD.	**Philémon et Baucis**. *Introduction Pastorale* .	5

PAR

Gabriel VERDALLE

CHOUDENS, Editeur

30, Boulevard des Capucines, 30

PARIS

Propriété de l'Éditeur.

UPB

ROMÉO ET JULIETTE

OPÉRA en 5 Actes de Ch. GOUNOD

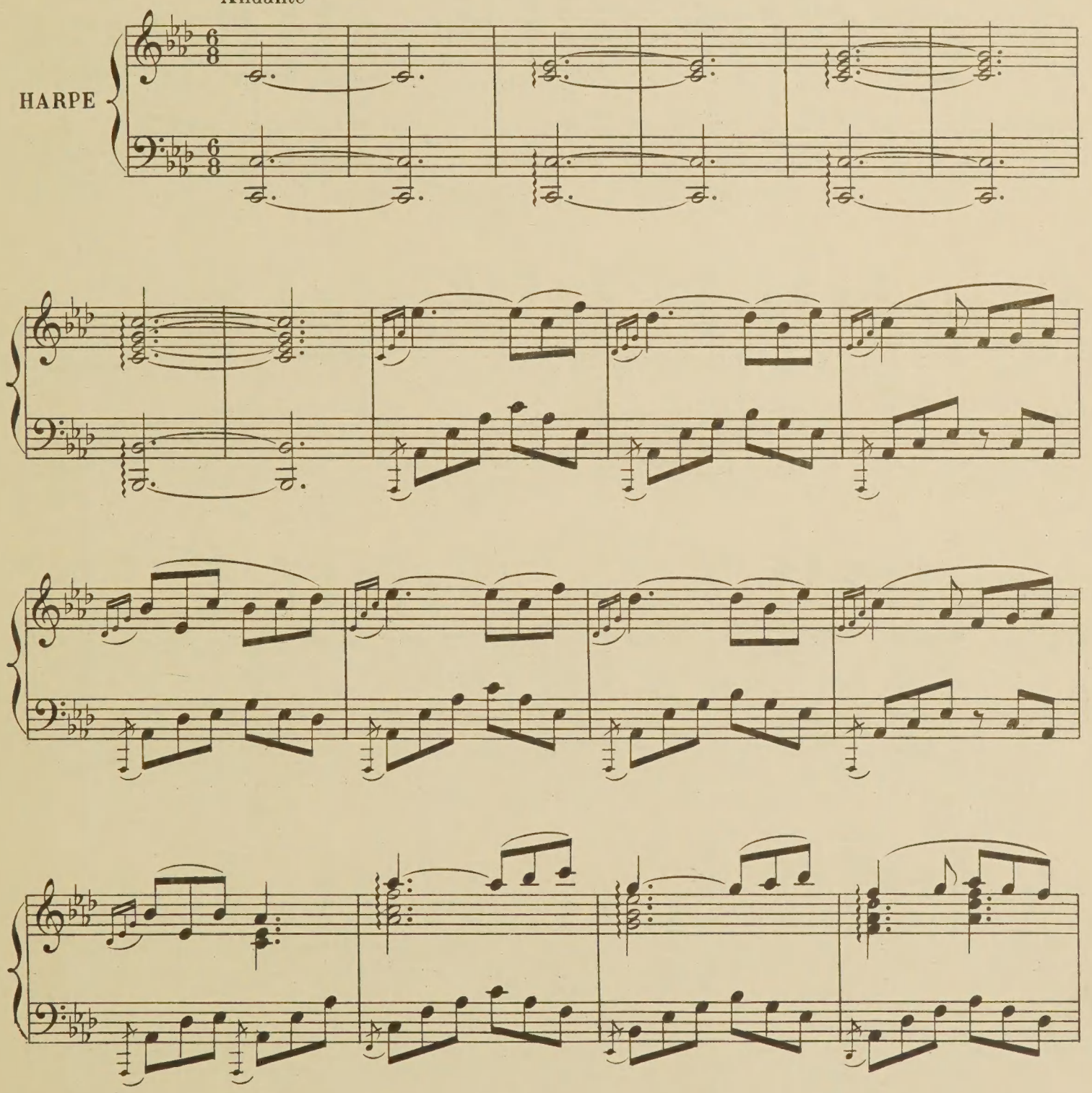
TRANSCRIPTION
pour HARPE

par
GABRIEL VERDALLE

A_ENTR' ACTE (2e Acte)

Andante

HARPE



Paris, CHOUDENS Editeur, 30, Boulevard des Capucines A.C.12527

Droits d'exécution réservés

rall.

Adagio

HARPE

pp p pp

rall.

p pp

Andante

pp

cresc. *dim.*

pp

smorzando

Mc Reynaud Gr. A.C.12527 Imp.G. MERGAULT & Cie 12 rue Martel, Paris.

Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/romoetjulietteop01goun